



LIBRILAMIAVITA

RECENSIONI E NOVITÀ SUL MONDO DEI LIBRI

HOME

NOVITÀ

RECENSIONI

I NOSTRI SPECIALI

I NOSTRI SUGGERIMENTI

COVER REVEAL

REVIEW PARTY

LE NOSTRE CLASSIFICHE

INTERVISTE

EVENTI

REGOLAMENTO BOOK CHALLENGE 2019

CLASSIFICA BOOK CHALLENGE

CHI SIAMO

Recensione: "L' uomo nuovo sarà Mapuche"

🕒 Ottobre 30, 2019 👤 librilamiavita ➔ Recensioni, Romanzi Italiani 💬 0

CONTATTI

e mail:

librilamiavita2.0@libero.it

VISITATORI

Visite dal 15/05/2019

000131534



Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie. Per ulteriori informazioni, anche su controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Accetta e chiudi

Oggi vogliamo parlarvi del libro che ha ricevuto il Premio Nazionale

Letteratura Italiana Contemporanea 2019 della sezione racconti brevi: L'uomo nuovo sarà Mapuche di Nicola Feruglio. È un'opera particolare, in quanto non solo si può considerare afferente alla trattazione antropologica, ma ben si addice anche a quella coscienza ecologica che sembra essersi risvegliata negli ultimi tempi.

[Impostazioni della privacy](#)

SEGUICI SU FACEBOOK



**BOOK
SPRINT**
EDIZIONI

L' uomo nuovo sarà Mapuche

Nicola Feruglio

Editore: Booksprint

Anno edizione: 2019

In commercio dal: 2 settembre 2019

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie. Per ulteriori informazioni, anche su controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Accetta e chiudi



Libri la mia vita 2.0

1,028 likes

Like Page

6 friends like this



Libri la mia vita 2.0

5 ore fa

Buongiorno cari lettori, oggi vogliamvi parlarvi del libro che ha ricevuto il Premio Nazionale Letteratura Italiana Contemporanea 2019 della sezione racconti brevi: L'uomo nuovo sarà Mapuche di Nicola Feruglio. È un'opera particolare, in quanto non solo si può considerare afferente alla trattazione antropologica, ma ben si addice anche a quella coscienza ecologica che sembra essersi risvegliata negli ultimi tempi. L'

CATEGORIE

Romanzi Italiani

Romanzi stranieri

Thriller/Gialli/Noir/Horror Italiani

Thriller/Gialli/Noir/Horror
Stranieri

Young Adult

Fantasy

Classici



L'uomo nuovo

“L’ uomo nuovo sarà Mapuche” è la narrazione di un risveglio coscienziale ed ecosofico, culmine di un processo d’individuazione psichica, attraverso il quale l’uomo può ritornare all’aprotto-spiritualità della Gran Mapu, l’Anima Mundi, la Gran Madre Cosmica. Un gruppo di cittadini europei, nel corso di un viaggio di studio in Argentina, entra in contatto con una comunità Mapuche e partecipa a una cerimonia di guarigione realizzata in un luogo consacrato agli antenati dei “figli della terra”. Il rituale, condotto da due sciamani, diverrà luogo fisico e psichico di rivelatorie analogie culturali tra fisica quantistica e cosmovisione Mapuche, così come di sconcertanti corrispondenze tra passato e futuro, tra sonno e veglia. Neoadigenismo, planetarismo, animismo, energetismo e multidimensionalità della vita, si intrecciano e si rincorrono in questo racconto mistico dalla spiccata sensibilità poetica, capace di disvelare la vocazione astro-tellurica dell’uomo.

“ **«** **N** *on stiamo per realizzare un rito di stregoneria e non siete finiti in gruppo settario. Siamo qui per sentire l’energia della terra, la Mapu. Siamo qui per assorbire il newen dell’equinozio primaverile e la nostra meta è ristabilire l’equilibrio. (...) Forse non vi avete, ma ognuno di voi sta già assorbendo forza dalla terra che sta calpestando;(...)* **»** *Proferì parole che liberarono l’emozione adatta per la cerimonia (...) notai che non fu lui, ma una forza impersonale a guarirci. “*

Molto spesso si scrive in relazione a una particolare occasione e all’esigenza che ne scaturisce di trasmettere un qualcosa, un concetto che forse in un mondo dove tutti parlano anche se non si

Re [Impostazioni della privacy](#)
sai

Recensione: “L’ ultima intervista”
di Eshkol Nevo

Recensione “Rose Nere” di
Debora Coccoda

Recensione: “The Irishman” di
Charles Brandt

Review Party: “Il giardino della
locanda dei libri”

ARCHIVI

Ottobre 2019

Settembre 2019

Agosto 2019

Luglio 2019

Giugno 2019

Maggio 2019

Aprile 2019

Marzo 2019

Ottobre: 2019

L	M	M	G	V	S
	1	2	3	4	5
7	8	9	10	11	12
14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26
28	29	30	31		
« Set					

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie. Per ulteriori informazioni, anche su controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Accetta e chiudi

L'evento in questione è la sua partecipazione a un autentico rito di guarigione Mapuche a Malvinas Argentinas il 25 settembre 2016.

[Impostazioni della privacy](#)

“Da quel 25 settembre molte cose si sono messe in moto. Si è inspessita in me quella che il poeta Tagore definisce la “gioia del verde”; sono emotivamente coinvolto da quelle eroiche radici che spaccano i marciapiedi della mia città, da quei fili d'erba che crescono ai bordi delle strade e resistono ai gas di scarico delle automobili, da quegli alberi che innalzano la vibrazione ontologica del mio quartiere. ”

L'aver preso parte al rituale ha avuto un impatto profondo sullo scrittore arrivando a influenzare totalmente la sua visione di esistenza e a inquadrarla in una prospettiva ecosofica, ossia che pone l'uomo nel “tutto” della natura senza alcuna posizione di supremazia. Tale esperienza gli consente di percepire l'energia insita nella vita, quel principio materno chiamato Grande Mapu, e di porla in sintonia con sé

“Quel giorno alle radici del mio albero crebbero le ali e iniziarono a discendere verso il nucleo dell'immensa terra, mi fu subito chiaro che per tutto il lungo viaggio nessun fiore né frutto sarebbe nato, ma se ogni radice avesse saputo inseminare il cuore nero della madre, un velo d'infiorescenza aurea avrebbe riavvolto il mio albero.”

L'esperienza raccontata non solo è affascinante per la tematica insolita, ma risulta anche molto suggestiva grazie al modo di narrare. L'autore parla in prima persona in un lungo flusso di coscienza alternando la descrizione del rito alle proprie sensazioni, e nell'esprimerle la narrazione sembra adottare uno stile quasi poetico che accarezza dolcemente e infonde una sensazione di quiete e benessere. Si scivola nelle pagine e ci si lascia avvolgere dall'energia positiva che emanano.

Non è trascurato però l'aspetto antropologico, poiché attraverso una specifica terminologia vengono fornite molte informazioni sull'incantevole cultura dei Mapuche. Ciò però non deve far presupporre di aver a che fare con un testo ostico, poiché in realtà la prosa è scorrevole e il lessico sempre chiaro, anche laddove il testo è impreziosito da interessanti confronti eruditi.

Si percepisce come l'intero libro risponda a una minuziosa pianificazione che presuppone la trasmissione di un messaggio importante di rinnovamento dell'uomo, con lo scopo di riavvicinarlo alla natura allontanandolo dalla propria degenerazione di presunta

CHI SIAMO:

Benedetto Morelli: *Ideatore e Gestione Grafica*

Rossana Bizzarro: *Staff e Recensioni*

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie. Per ulteriori informazioni, anche su controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Accetta e chiudi

sono etnie molto spesso considerate "sottosviluppate" abbiano da insegnarci più di quanto immaginiamo.

«Una comunità Mapuche, come questa, in una società capitalistica, è come un'oasi nel deserto!» Ogni misticismo autentico è sempre profondamente politico, per via delle ripercussioni che esso genera nel rapporto con la polis, con l'alterità e la fertile Gea. Ogni uomo sa, in fondo a sé, che il capitalismo prima di essere un'insensata e autodistruttiva relazione con la produzione, è una patologia della coscienza!»

Nicola Feruglio

nato a Como nel 1972 e residente a Roma. Fondatore e presidente dal 2008 dell'Associazione Antropologia Terzo Millennio(A. T. M.). Nel 2015 pubblica il saggio filosofico "L'energetismo segreto della vita", edito in Italia dalla BookSprint Edizioni, e nel 2016 in Argentina, dalla rivista di relazioni internazionali Reconciliando Mundos. Nel 2017, sempre per la BookSprint, pubblica il racconto "Un senatore in entanglement" (menzione d'onore al XII Premio Letterario Internazionale "Voci Città di Abano Terme 2017") e il saggio "Cosmoempatia". Partecipa alla quindicesima edizione della collana di poesia "Ispirazioni" (2017) e alla collana poetica "Colori 72" (2018), entrambe a cura della casa editrice Pagine. Sempre nel 2018 la casa editrice argentina Dunken ripubblica il suo primo saggio, "L'energetismo segreto della vita", in lingua spagnola. Con il racconto "L'uomo nuovo sarà Mapuche" viene premiato alla VII Edizione del Premio Nazionale Letteratura Italiana Contemporanea 2019. Nel 2019 pubblica la sua prima raccolta poetica dal titolo "Dimensioni aurorali" a cura della Aletti Editore.

Materiale fornito dalla Casa Editrice

Condividi:

Like

Share

Tweet

Condividi:

Twitter

Facebook

Mi piace:

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie. Per ulteriori informazioni, anche su controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Accetta e chiudi

M: Impostazioni della privacy
Re:

Laura Pari: *Recensioni*

Marinella Santopietro: *Recensioni*

Antonella Punziano: *Recensioni*

Elisa Mazza: *Recensioni*

Pamela Mazzoni: *Recensioni*

Francesca Simeoni: *Recensioni*

Iryna Ilkiv: *Recensioni*

Riccardo Pedicone: *Recensioni*

Alessandro Propenzi: *Recensioni*

Maria Ruggeri: *Recensioni*

Paolo Frigerio: *Recensioni*

ISCRIVITI AL BLOG TRAMITE EMAIL

Inserisci il tuo indirizzo e-mail per iscriverti a questo blog, e ricevere via e-mail le notifiche di nuovi post.

Unisciti a 1.102 altri iscritti

Iscriviti

TRADUCI

Seleziona lingua ▼

Powered by [Google Traduttore](#)